

АДМИНИСТРАЦИЯ ЗДВИНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗДВИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА

Рассмотрено:
на заседании педагогического Совета
МКДОУ Здвинский детский сад «Солнышко»
«29» мая 2020 года
Протокол № 6

Утверждена:
Приказом от «29» мая 2020 года
заведующий МКДОУ Здвинский детский сад
«Солнышко»
Липеева О.В.



ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ТВОРЦЫ – МОЛОДЦЫ»
художественной направленности

возраст воспитанников 3-5 лет
срок реализации программы 2 года

Составитель программы:
Шешегова Нина Михайловна,
старший воспитатель
высшей квалификационной категории

Здвинск, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	.7
1.3. Содержание программы.....	8
1.4. Планируемые результаты.....	22
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»...	.22
2.1. Календарный учебный график.....	22
2.2. Условия реализации программы.....	.22
2.3. Формы аттестации.....	24
2.4. Оценочные материалы.....	24
2.5. Методические материалы.....	24
2.6. Список литературы.....	26
Приложения28
Иные компоненты Программы.....	39

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творцы-молодцы» (далее – ДООП) художественной направленности, так как ориентирована на развитие творческих способностей дошкольников в сфере свободного времени.

Детское творчество — одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. Это один из способов интеллектуального и эмоционального развития ребёнка.

Изобразительный период начинается у большинства детей с трех лет, когда появляется образное мышление. В этом возрасте ребенок осваивает основные приемы лепки и у него начинают формироваться навыки работы с пластическим материалом и изобразительные замыслы. Это самый динамичный, жизнерадостный и осязаемый вид художественного творчества. Ребенок не только видит то, что создал. Но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет.

Аппликация – один из любимых детьми видов изобразительной деятельности: детей радуют яркий цвет бумаги, удачное ритмическое расположение фигур, большой интерес вызывает у них техника вырезания и наклеивания. Процесс создания аппликации состоит из целого ряда последовательно выполняемых действий, требующих от ребенка достаточно высокого уровня развития изобразительных и технических умений, а также сосредоточенности, настойчивости, выдержки, аккуратности, самостоятельности.

Актуальность Программы

Актуальность программы «Творцы-молодцы» обусловлена тем, что многие родители, к сожалению, не считают творчество важной составляющей развития ребенка. Во главу угла они ставят знания, мышление ребенка, забывая про воображение и творчество. Конечно, знания очень важны, но, если у ребенка есть творческие способности, ему будет легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми. Творческий подход поможет ему в решении многих вопросов, сделает его интересной личностью и человеком, способным преодолевать трудности.

Живое общение с ребенком дома зачастую заменяется просмотром мультфильмов и «общением» с гаджетами. Поэтому педагогам в ДОУ необходимо научить детей проводить с пользой свободное время, дать возможность открыть себя наиболее полно, реализовать свой творческий потенциал и развить свои способности.

Отличительная особенность Программы

Основные идеи программы, отличающие ее от существующих программ, в использовании мульти – медиа технологий(видеопрезентаций, слайдов, видеофильмов, содержащих показ способов создания различных поделок). Новый материал на занятиях и закрепление уже известного детям материала проходит в форме игры, в различных ее вариантах, в сочетании с пальчиковыми играми и динамическими паузами. Использование нетрадиционных техник дает возможность применять коллективную форму творчества. Она сближает детей, развивает навыки культуры общения, рождает особую эмоциональную атмосферу. В программе интегрированы два вида деятельности: лепка из пластилина и аппликация из бумаги.

Педагогическая целесообразность обусловлена необходимостью раскрытия у дошкольников творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе. Настоящая программа призвана научить детей не только репродуктивным путём приобретать новые навыки в лепке и аппликации, осваивать новые технологии и материалы и применять их в своём творчестве, но и побудить интерес к творческой деятельности, который в дальнейшем поможет ребёнку перейти на новый уровень умственного развития и облегчит подготовку к школе.

Адресат Программы

Программа адресована воспитанникам в возрасте от 3 до 5 лет.

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Дети 3-4 лет - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной, разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их

развития. На четвертом году жизни года преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Дети лепят предметы, состоящие из нескольких частей. Используют приёмы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания. Владели навыком рационального деления пластилина. Используют в работе стеку.

Дети 4- 5 лет могут правильно держать ножницы и действовать ими. Режут по диагонали квадрат и четырёхугольник, вырезают круг из квадрата, овал четырёхугольника, делают косые срезы. Раскладывают и наклеивают предметы, состоящие из отдельных частей. Составляют узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, чередуют их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивают.

Деятельность воспитанников в объединениях для обучения по Программе осуществляется в разновозрастных группах ДОУ. Набор детей в объединения проводится независимо от уровня их подготовки по данному направлению по заявлению родителей (законных представителей).

Количество воспитанников в одной группе, занимающейся по Программе, не должно превышать 24 человек.

Объем программы

Срок реализации – 2 года, в количестве 72 часов, 36 часов – для 1 года обучения, 36 часов – для 2 года обучения.

Форма обучения- очная.

Особенности организации образовательного процесса

Программа разноуровневая.

1 год обучения – стартовый уровень,

2 год обучения – базовый уровень.

Стартовый уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Программа стартового уровня направлена на

- развитие интереса и мотивации детей к лепке и аппликации,
- формирование любви к творчеству.

Программа даёт возможность освоить элементарные приёмы лепки, учит анализировать формы предметов.

Программа базового уровня направлена на

- на приобретение базовых знаний и умений, необходимых для работы с природными видами пластического материала, бумагой, клеем, ножницами;
- обогащение знаний в изобразительной деятельности,
- прививает основы практических навыков.

Программа улучшает координацию движений детей, укрепляет природное осязание обеих рук, способствует развитию фантазии, зрительного и образного мышления, памяти.

Основной формой организации воспитательно-образовательного процесса является групповое занятие в группах одного возраста.

Форма реализации образовательной программы – традиционная.

Режим занятий

Занятия проводятся: 1 раз в неделю по 1 часу на первом и втором году обучения. Всего в год по 36 часов.

Продолжительность занятия – 15 минут в 1 год обучения, 20 минут во второй год обучения.

1.2. Цели и задачи

Цель: формирование и развитие творческих способностей воспитанников посредством организации деятельности по лепке из пластилина и аппликации.

Задачи

Личностные –

- воспитать трудовую культуру, усидчивость, терпение;
- воспитать аккуратность, ответственность, осознанный подход к работе;
- прививать любовь к ручному труду;
- развить творческие способности и потребность в самореализации.
- воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к собственным работам.

-Метапредметные –

- развивать творческое воображение и художественно-эстетический вкус;
- развить координацию движений, мелкую моторику и сенсорику пальцев;
- формировать готовность к свободному самовыражению;
- формировать культуру работы в объединении, на рабочем месте;
- развить коммуникативные умения и навыки.

-Образовательные (предметные) –

- формировать навыки самостоятельной творческой деятельности,
- ознакомить детей с правилами по технике безопасности при работе с инструментами;
- формировать стойкие практические навыки и умения по работе с разными материалами;
- формировать самостоятельность познавательной деятельности.

1.3. Содержание Программы

Учебно-тематический план

1 год обучения

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие «Знакомство с пластилином»	0,3	0,7	1	беседа
2	Бублики – баранки (лепка)	0,3	0,7	1	наблюдение
3	Баранки (лепка)	-	1	1	Просмотр работ
4	Конфетки (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
5	Знакомство с бумагой. Большие и маленькие мячи (аппликация)	0,3	0,7	1	наблюдение
6	Консервируем овощи и фрукты (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
7	Шарики воздушные, ветерку послушные (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
8	Гусеничка (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
9	Мячики (лепка)	0,3	0,7	1	наблюдение
10	Колобок (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
11	Грибы (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
12	Печенье (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
13	Полотенце для зайчат (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
14	Шарфик для Мишутки (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
15	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	0,3	0,7	1	Просмотр работ
16	Елочка-елка (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
17	Бусы на елку	0,3	0,7	1	Просмотр

	(аппликация)				работ
18	Снеговичок (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
19	Снеговик (лепка)	0,3	0,7	1	наблюдение
20	Пирамидка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
21	Башенка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
22	Подарок котенку или щенку (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
23	Погремушка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
24	Разноцветные огоньки в домиках (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
25	Цветы в подарок маме и бабушке (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
26	Декоративные тарелки (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
27	Домик для птиц (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
28	Мы – мишашки, куклы неваляшки (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
29	Неваляшка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
30	Зайчик (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
31	Морковь (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
32	Пирамидка (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
33	Автобус (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
34	Миски трех медведей (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
35	Цыплята на лугу (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
36	Итоговое занятие. Вкусные гостинцы на день рождения Мишки	0,3	0,7	1	Просмотр работ

2 год обучения

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. Яблоки и ягоды (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
2	Большие и маленькие морковки (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
3	Огурец и свекла (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
4	Вот такой у нас арбуз (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
5	Грибы (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
6	Корзина грибов (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
7	Мухомор (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
8	Гусеница (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
9	Цветной домик (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
10	Плывет, плывет кораблик (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
11	Чашечка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
12	Чайный сервиз (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
13	Ждем гостей (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
14	Флажки (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
15	Снеговик (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
16	Бусы на елку (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
17	Мы слепили снеговиков (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
18	Снегурочка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
19	Заюшка (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ

					работ
20	Зайчики на полянке (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
21	Воробьишки на кормушке (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
22	Грузовичок (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
23	Строим дом (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
24	Веселые вертолеты (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
25	Поздравительная открытка (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
26	Красивый букет (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
27	Разноцветные матрешки (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
28	Птичка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
29	Ежик (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
30	Лодки плывут по реке (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
31	Рыбка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
32	Ушастая пирамидка (лепка)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
33	Идет бычок, качается (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
34	На птичьем дворе (аппликация)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
35	Цветочная клумба (аппликация) (6, 26)	0,3	0,7	1	Просмотр работ
36	Итоговое занятие. Жуки на цветочной клумбе(6, 28)	0,3	0,7	1	Просмотр работ

Содержание Программы

1 год обучения

1. Вводное занятие «Знакомство с пластилином»(1,27)
Теория: «Свойства пластилина». Инструктаж по ТБ
Практика : Отщипывание маленьких кусочков пластилина от большого. Игра «Пластилин. Какой он?»
Контроль: беседа
2. Бублики – баранки (1,32)
Теория: Рассматривание баранок. Уточнение формы
Практика: Учить свертывать палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно.
Контроль: наблюдение
3. Баранки (2,13)
Теория: закрепление форм предметов
Практика: Закрепление способа раскатывания столбика продольными движениями, соединять концы пальцами
Контроль: просмотр работ
4. Конфетки (1,28)
Теория: Рассматривание конфет в форме палочки, закрепление цветов
Практика: Отщипывание небольших комочков пластилина, раскатывание их между ладонями прямыми движениями.
Контроль: просмотр работ
5. Знакомство с бумагой. Большие и маленькие мячи (1,28)
Теория: Закрепление представлений о предметах круглой формы, их различии по величине. Д/и «Большой и маленький»
Практика: Наклеивание больших и маленьких кругов на основу.
Контроль: наблюдение
6. Консервируем овощи и фрукты (3,6)
Теория: Рассматривание муляжей овощей и фруктов. Д/и «Овощи и фрукты»
Практика: Наклеивание готовых фигур (овалов и кругов) на основу в форме банки.
Контроль: просмотр работ
7. Шарики воздушные, ветерку послушные (3,8)
Теория: Д/и «Какого цвета»
Практика: Приклеивание кругов (овалов) к полоске-ниточке соответствующего цвета, расположенных на белой основе.
Контроль: проверка работ

8. Гусеничка (3,9)
Теория: Рассматривание иллюстраций гусеницы. Закрепление форм предметов.
Практика: Расположение кругов на основе согласно образцу по линии разметки. Наклеивание поочередно частей гусеницы. Дорисовывание глаз, носика и т.д.
Контроль: просмотр работ
9. Мячики (2,14)
Теория: Чтение стихотворения «Мой веселый звонкий мяч». Показ способа раскатывания шара между ладонями.
Практика: Скатывание шаров- мячей движениями между ладоней
Контроль: наблюдение
10. Колобок (1,36)
Теория: Вопросы по содержанию сказки «Колобок». Закрепление форм предметов. Рассматривание игрушки -колобка
Практика: Скатывание шара между ладонями.
Контроль: просмотр работ
11. Грибы (2,16)
Теория: Чтение потешки про грибы. Рассматривание муляжей грибов, выделение частей гриба
Практика: Раскатывание шара между ладонями, раскатывание столбика. Разрезание шара стекой на 2 части. Соединение шляпки и ножки гриба.
Контроль: просмотр работ
12. Печенье (2,15)
Теория: Рассматривание круглого печенья. Обговаривание способа скатывания шара (закрепление)
Практика: Скатывание шара, расплющивание шара между ладонями, получая новую форму (диск)
Контроль: просмотр работ
13. Полотенце для зайчат (3,15)
Теория: Закрепление форм предметов. Ди «На что похоже»
Практика: Расположение элементов (круг, треугольник) согласно образцу. Наклеивание элементов на середине основы, чередуя их между собой
Контроль: просмотр работ
14. Шарфик для Мишутки (3,16)
Теория: Встреча с медведицей, беседа «Как можно вылечить простуду». Рассматривание образца.

- Практика:* Расположение элементов аппликации на основе согласно образцу.
- Контроль:* просмотр работ
15. Аппликация на полосе «Шарики и кубики» (1,43)
- Теория:* Д\и «На что похоже?». Сравнение квадрата и круга. Д\и «Какого цвета»
- Практика:* Наклеивание кругов и квадратов на полосу, чередуя геометрические фигуры.
- Контроль:* просмотр работ
16. Елочка-елка (3,12)
- Теория:* Рассматривание иллюстраций елки в детских книгах. Выкладывание елочки из треугольников на мольберте. Д\и «Большой и маленький»
- Практика:* Расположение треугольников на основе, в высоту от самого большого до самого маленького. Наклеивание их на основу. Наклеивание дополнительных элементов (украшений)
- Контроль:* просмотр работ
17. Бусы на елку (3,13)
- Теория:* Чтение стихов о елке. Рассматривание бус.
- Практика:* Расположение кругов на нитке –разметке, чередуя по цвету и их наклеивание (от одного края к другому)
- Контроль:* просмотр работ
18. Снеговичок (3,14)
- Теория:* Рассматривание иллюстраций со снеговиком. Из каких геометрических фигур состоит? Чем они отличаются.
- Практика:* Наклеивание кругов в направлении снизу-вверх. Наклеивание и дорисовывание дополнительных элементов.
- Контроль:* просмотр работ
19. Снеговик (2,18)
- Теория:* Рассматривание игрушки – неваляшки. Рассматривание иллюстраций. Называние частей снеговика.
- Практика:* Лепка 3 шаров разной величины. Соединение их в снеговика. Украшение фигуры.
- Контроль:* наблюдение
20. Пирамидка (2,14)
- Теория:* Рассматривание и собирание пирамидки. Д\и «большой и маленький», «Какого цвета»

- Практика:* Раскатывание столбиков и соединение их концов, получая кольцо. Изготовление разных по величине и цвету колец.
Выстраивание пирамидки.
Контроль: просмотр работ
21. Башенка (1,53)
Теория: Рассматривание пирамидок. Из каких частей состоит.
Практика: Раскатывание шара между ладонями. Раскатывание столбиков и изготовление колечек. Сплющивание шара между ладонями.
Контроль: просмотр работ
22. Подарок котенку или щенку (1,38)
Теория: Беседа о домашних питомцах
Практика: Лепка различных предметов (по замыслу) в подарок щенку или котенку
Контроль: просмотр работ
23. Погремушка (1,49)
Теория: Рассматривание погремушек. Уточнение их формы и строения.
Практика: Лепка шара и столбика. Соединение частей погремушки, способом плотного прижимания.
Контроль: просмотр работ
24. Разноцветные огоньки в домиках (1,42)
Теория: Д\и «какого цвета». Просмотр презентации «Ночные огоньки»
Практика: Наклеивание разноцветных кругов на полосе, чередуя их по цвету.
Контроль: просмотр работ
25. Цвет в подарок маме и бабушке (1,67)
Теория: Просмотр презентации о цветах. Составление цветка из кругов на мольберте.
Практика: Наклеивание кругов –лепестков вокруг круга-серединки цветка
Контроль: просмотр работ
26. Декоративные тарелки (3,17)
Теория: Рассматривание декоративных тарелок. Д\и «Назови геометрическую фигуру»
Практика: Расположение и наклеивание элементов украшения по краю круглой основы, чередуя по форме, цвету, размеру.
Контроль: просмотр работ
27. Домик для птиц (3,23)

- Теория:* Просмотр презентации «Где живут птицы». Рассматривание иллюстрации скворечника.
- Практика:* Наклеивание скворечника на силуэт дерева (последовательно по частям)
- Контроль:* просмотр работ
28. Мы – милашки, куклы неваляшки (3,19)
- Теория:* Рассматривание игрушки неваляшки. Ди «Назови геометрическую фигуру»
- Практика:* Наклеивание неваляшки на основу, соединяя разные по величине круги (от большого к маленькому)
- Контроль:* просмотр работ
- 29.Неваляшки (1,70)
- Теория:* Рассматривание неваляшки, уточнение частей.
- Практика:* лепка шаров разной величины, их соединение. Украшение неваляшек деталями.
- Контроль:* просмотр работ
- 30.Зайчик (1,75)
- Теория:* Отгадывание загадки про зайчика. Рассматривание иллюстраций. Уточнение формы каждой части тела зайчика.
- Практика:* Лепка туловища и головы приемом скатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями. Лепка ушей приемами раскатывания палочек и сплющивания. Соединение частей .
- Контроль:* просмотр работ
31. Морковь (2,17)
- Теория:* Загадка про морковь. Рассматривание муляжей моркови.
- Практика:* Раскатывание столбика до получения конусообразной формы. Украшение моркови деталями (жгутики-листья)
- Контроль:* просмотр работ
- 32.Пирамидка (3,21)
- Теория:* Рассматривание пирамидки. Закрепление цветов.
- Практика:* Выкладывание и дальнейшее наклеивание деталей от самого большого к самому маленькому.
- Контроль:* просмотр работ
33. Автобус (3,24)
- Теория:* Просмотр презентации «Транспорт». Рассматривание иллюстраций автобуса.
- Практика:* Размещение элементов аппликации на основе, опираясь на образец. Наклеивание деталей.
- Контроль:* просмотр работ

34. Миски трех медведей (1,79)
Теория: Рассматривание фигурок трех медведей из сказки «Три медведя». Беседа по сказке.
Практика: Лепка лепешек. Создание миски путем оттягивания краев.
Контроль: просмотр работ
35. Цыплята на лугу (1,87)
Теория: Рассматривание иллюстрации «Цыплята на лугу»
Практика: Наклеивание бумажных кругов, разного размера (цыплята) на основу. Наклеивание и дорисовывание деталей.
Контроль: просмотр работ
36. Итоговое занятие. Вкусные гостинцы на день рождения Мишки (1,59)
Теория: Беседа о дне рождения. Просмотр презентации «Мишка именинник»
Практика: Лепка угощений для Мишки по замыслу.
Контроль: просмотр работ

2 год обучения

1. Яблоки и ягоды (4,27)
Теория: Д\и «Овощи и фрукты»
Практика: Лепка предметов круглой формы разной величины
Контроль: просмотр работ
2. Большие и маленькие морковки (4,28)
Теория: Д\и «Кто чем питается». Загадки о моркови
Практика: Лепка предметов удлиненной формы, сужающихся к одному концу
Контроль: просмотр работ
3. Огурец и свекла (4,30)
Теория: Загадки об овощах
Практика: Лепка предметов овальной формы
Контроль: просмотр работ
4. Вот такой у нас арбуз (6,42)
Теория: Просмотр презентации «Арбуз»
Практика: Лепка ломтиков арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Украшение арбузными семечками.
Контроль: просмотр работ
5. Грибы (4,36)

- Теория:* загадка про грибы. Рассматривание муляжей грибов. Просмотр презентации «Грибы»
- Практика:* Лепка грибов (шар и его сплющивание, столбик)
- Контроль:* просмотр работ
6. Корзина грибов (4,45)
- Теория:* Рассматривание муляжей грибов. ТБ по работе с ножницами.
- Практика:* Срезание уголков квадрата, закругляя их. Наклеивание грибов на основу.
- Контроль:* просмотр работ
7. Мухомор (6,46)
- Теория:* Беседа о грибах. Просмотр презентации «Съедобные и ядовитые грибы»
- Практика:* Лепка мухомора из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление украшений методом раскатывания жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки.
- Контроль:* просмотр работ
8. Гусеница (5,17)
- Теория:* Просмотр презентации «Такие разные гусеницы»
- Практика:* Изготовление объемной аппликации, методом склеивания смятых в комок салфеток и разорванной на полоски бумаги.
- Контроль:* просмотр работ
9. Цветной домик (6,32)
- Теория:* Рассматривание домика из конструктора.
- Практика:* Разрезание широких полосок бумаги на кубики (квадраты) или кирпичики (прямоугольники). Составление и наклеивание домика.
- Контроль:* просмотр работ
10. Плывет, плывет кораблик (3,34)
- Теория:* Рассматривание макета корабля.
- Практика:* Разрезание прямоугольника по диагонали. Составление и наклеивание кораблика из частей.
- Контроль:* просмотр работ
11. Чашечка (4,80)
- Теория:* Беседа о посуде.
- Практика:* Лепить чашку приемом раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами краев формы.
- Контроль:* просмотр работ
12. Чайный сервиз (6,110)
- Теория:* Рассматривание чайного сервиза. Д\и «Подбери пару». Чтение отрывка К.Чуковского «Федорино горе»

- Практика:* Лепка посуды конструктивным способом.
Контроль: просмотр работ
13. Ждем гостей (5,19)
Теория: Беседа о посуде, ее разновидностях (чайная, столовая), назначении.
Практика: Складывание квадрата (прямоугольника) пополам по прямой. Приклеивание ручки к бокалу. Украшение бокала аппликацией.
Контроль: просмотр работ
14. Флажки (5,24)
Теория: Беседа о праздниках, о подготовке к ним, украшении музыкального зала.
Практика: Выполнение флажков по алгоритму
Контроль: просмотр работ
15. Снеговик (3,40)
Теория: Рассматривание иллюстраций снеговика. Д\и «Назови геометрическую фигуру»
Практика: Срезание углов у квадрата, равномерно их закругляя. Составление и наклеивание снеговика
Контроль: просмотр работ
16. Бусы на елку (4,53)
Теория: Беседа о празднике Новый год и его главном атрибуте – елке. Рассматривание елочных украшений, бус.
Практика: Изготовление кругов и овалов путем срезания углов у квадратов и прямоугольников.
Контроль: просмотр работ
17. Мы слепили снеговиков (4,66)
Теория: Рассматривание неваляшки, уточнение ее частей. Рассматривание иллюстраций снеговиков
Практика: Лепить шары разной величины, создавать снеговика
Контроль: просмотр работ
18. Снегурочка (6,70)
Теория: Беседа о новогоднем празднике. Рассматривание изображений Снегурочки на новогодних открытках.
Практика: Лепка Снегурочки в длинной шубке из конуса.
Контроль: просмотр работ
19. Заюшка (3,42)
Теория: Рассматривание игрушки – зайчика. Выделение характерных особенностей.

- Практика:* Изготовление кругов и овалов путем плавного срезания углов. Наклеивание фигуры зайчика.
- Контроль:* просмотр работ
20. Зайчики на полянке (4,74)
- Теория:* Рассматривание игрушки зайчика. Уточнение формы, строения и величины частей.
- Практика:* Лепка овалов и кругов, составление фигуры зайчика
- Контроль:* просмотр работ
21. Воробушки на кормушке (6,90)
- Теория:* Беседа о зимующих птицах. Д\и «Чьи следы»
- Практика:* лепка фигурок птиц из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов.
- Контроль:* просмотр работ
22. Грузовичок (3,33)
- Теория:* Д\и «Транспорт». Рассматривание игрушки грузовик
- Практика:* Срезание углов у прямоугольника и квадрата. Расположение элементов по образцу. Наклеивание.
- Контроль:* просмотр работ
23. Строим дом (3,36)
- Теория:* Просмотр презентации « Построим дом»
- Практика:* Срезание углов у прямоугольника для заготовки крыши. Складывание полоски и разрезание по линии сгиба. Создание дома.
- Контроль:* просмотр работ
24. Веселые вертолеты (6,98)
- Теория:* Д\и «Воздушный транспорт». Рассматривание игрушки вертолет
- Практика:* Лепка вертолета по образцу воспитателя с опорой на презентацию «Лепим вертолет»
- Контроль:* просмотр работ
25. Поздравительная открытка (5,25)
- Теория:* Беседа о 8 марте, рассматривание иллюстраций с изображением цветов
- Практика:* Вырезание круга из квадрата, резание по разметке, сминание салфеток в комочки. Изготовление открытки
- Контроль:* просмотр работ
26. Красивый букет (4,68)
- Теория:* Повторение стихотворений к 8 марта.
- Практика:* Рисование цветов красками на белом круге. Составление коллективного букета, наклеивание цветов. Дорисовывание деталей.

- Контроль:* просмотр работ
27. Разноцветные матрешки (3,28)
Теория: Просмотр презентации «Такие разные матрешки»
Практика: Украшение силуэта матрешки по образцу
Контроль: просмотр работ
28. Птичка (4,55)
Теория: Рассматривание свистульки –птички.
Практика: Лепка птички. Оттягивание и прищипывание мелких частей: клюва, хвоста, крыльев
Контроль: просмотр работ
29. Ежик (6,54)
Теория: Загадки о ежике.
Практика: лепка ежика по образцу воспитателя. Украшение деталями
Контроль: просмотр работ
30. Лодки плывут по реке (4,39)
Теория: Д\и «Назови водный транспорт». Рассматривание иллюстраций лодки
Практика: Срезание углов у прямоугольников. Составление композиции.
Контроль: просмотр работ
31. Рыбка (4,40)
Теория: Просмотр иллюстраций с рыбками.
Практика: Лепка рыбки с использованием приемов оттягивания, сплющивания.
Контроль: просмотр работ
32. Ушастая пирамидка (6,30)
Теория: Д\и «Формы». Рассматривание пирамидки.
Практика: лепка пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы зайчонка.
Контроль: просмотр работ
33. Идет бычок, качается (3,45)
Теория: Д\и «Домашние и дикие животные»
Практика: Изготовление деталей путем плавного срезания углов у прямоугольника. Наклеивание в соответствии с образцом.
Дорисовывание деталей
Контроль: просмотр работ
34. На птичьем дворе (3,46)
Теория: Рассматривание иллюстраций «Домашние птицы»

Практика: Изготовление деталей путем плавного срезания углов у прямоугольника и квадрата. Наклеивание в соответствии с образцом. Дорисовывание деталей.

Контроль: просмотр работ

35. Цветочная клумба (6,26)

Теория: Просмотр иллюстраций цветов. Беседа о правилах ухода за садовыми и комнатными растениями.

Практика: Надрезание краев круга, поворачивая круг в руке. Составление композиции из 2-3 форм. Наклеивание меньшей формы на большую, оформление цветка.

Контроль: просмотр работ

36. Итоговое занятие. Жуки на цветочной клумбе (6,28)

Теория: Беседа о многообразии жуков, их внешнем виде.

Рассматривание иллюстраций.

Практика: Лепка жуков после показа лепки воспитателя

Контроль: просмотр работ

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- формирование трудовой культуры, усидчивости, терпения
- формирование аккуратности, ответственности, осознанного подхода к работе
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат
- формирование эмоционально-положительного отношения к собственным работам.

Метапредметные

- развитие творческого воображения и художественно-эстетического вкуса;
- развитие координации движений, мелкой моторики пальцев;
- умение работать в команде;
- умение излагать своё мнение и отстаивать свою точку зрения в оценке событий;

Предметные

- формирование навыков самостоятельной творческой деятельности,

- знание правил поведения на занятии и организации рабочего места;
- знание приёмов работы с инструментом, в том числе режущим и колющим, правил техники безопасности при работе с ними;
- умение работать с различными материалами, учитывая их свойства;

Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график (Приложение 1).

2.2. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение: групповое помещение 60 кв.м; 4 учебных стола, 25 стульев, музыкальный центр, 2 мольберта, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, 25 ножниц, 25 наборов цветной бумаги, 25 наборов пластилина, 25 досточек для лепки, клей 25 шт, кисти 25 шт, 25 наборов цветного картона, 25 наборов белого картона, белая офисная бумага.

Информационное обеспечение: учебно-методические пособия; презентации, слайд-шоу, Интернет-ресурсы.

Кадровое обеспечение

Реализация программы должна осуществляться педагогом, имеющим педагогическое образование, владеющим такими видами декоративно-прикладного творчества, как лепка из пластилина и аппликация из бумаги. Педагог должен обеспечивать педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов обучения, исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Педагогу необходимо проводить занятия, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий.

Педагог должен осуществлять развитие мотивации познавательных интересов и способностей воспитанников посредством лепки из пластилина и аппликации из бумаги. Педагогу необходимо уделять большое внимание развитию самостоятельной деятельности воспитанников, включать в учебный процесс метод проблемного обучения, осуществлять связь обучения с практикой.

2.3. Форма аттестации

Во 2 год обучения (базовый уровень) – входящая диагностика

Текущий контроль:

- устный контроль(беседа)
- наблюдение
- просмотр выставочных работ

Промежуточная аттестация:

- анализ продуктов детской деятельности

Итоговая аттестация:

- Участие в выставках детского творчества в группе и ДООУ
- Итоговая диагностика

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовые работы, фото с занятий, фото готовых работ, грамоты, дипломы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, открытое занятие, результаты участия в конкурсах

2.4. Оценочные материалы

Приложение 2

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

Классические методы

- репродуктивный,
- проблемный,
- объяснительно-иллюстративный
- словесный
- наглядный
- практический

Активные и интерактивные методы

- метод проектов,
- ИКТ

Методы воспитания

- убеждение,
- поощрение,
- упражнение,

- стимулирование,
- мотивация

Формы учебного занятия :

- беседа,
- выставка,
- игра,
- практическое занятие,
- творческая мастерская,
- наблюдение,
- открытое занятие

Педагогические технологии:

- Педагогические (Технология коллективной творческой деятельности (КТД), Групповые технологии, Технология личностно-ориентированного обучения, Технология индивидуализации обучения, , Игровые технологии)
- Здоровьесберегающие (организационно - педагогические технологии) , другими словами это и личная гигиена, и обстановка и условия в кабинете;
- психолого – педагогические технологии- эмоциональный комфорт, доброжелательная обстановка которые повышают работоспособность;
- учебно - воспитательные технологии –это обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья обучающихся)
- специальные технологии(коррекционно-развивающие и коррекционно-образовательные)

Алгоритм учебных занятий

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного (мотивационного), основного, итогового (рефлексия). Каждый этап отличается сменой видов деятельности, содержанием и конкретной задачей.

1 этап: организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии ; обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания. Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (к примеру, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям).

2 этап: основной.

В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действий. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.
2. Закрепление знаний и способов действий. Задача: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий.
4. Обобщение и систематизация знаний. Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

3 этап: итоговый

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы; мобилизация детей на самооценку.

Содержание этапа: педагог получает ответы на следующие вопросы: как работали на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели? Поощряет ребят за учебную работу.

Детьми может оцениваться работоспособность, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

Дидактические материалы:

Приложение 3

2.6. Список литературы

Нормативные документы

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Здвинский детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида

Список используемой литературы

- 1.Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. - М.:Мозаика - синтез, 2010.-95с.;
- 2.А.А.Грибовская, М.Б.Халезова-Зацепина. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 80с.;
- 3.А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду.-Ярославль: Академия развития, 2010.- 144с.;
- 4.Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. - М.:Мозаика - синтез, 2012.-96с.;
- 5.И.В.Новикова. Конструирование из бумаги в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2010.-96с.;
6. И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 152с.

Календарный учебный график

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		15ч 30мин	беседа	1	Вводное занятие «Знакомство с пластилином»	Групповое помещение	беседа
2	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Бублики – баранки (лепка)	Групповое помещение	наблюдение
3	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Баранки (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
4	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Конфетки (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
5	сентябрь		15ч 30мин	Наблюдение. Практическое занятие	1	Знакомство с бумагой. Большие и маленькие мячи (аппликация)	Групповое помещение	наблюдение

6	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Консервируем овощи и фрукты (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
7	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Шарики воздушные, ветерку послушные (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
8	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Гусеничка (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
9	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Мячики (лепка)	Групповое помещение	наблюдение
10	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Колобок (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
11	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Грибы (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
12	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Печенье (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
13	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Полотенце для зайчат (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
14	декабрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Шарфик для Мишутки (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
15	декабрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Аппликация на полосе «Шарики и	Групповое помещение	Просмотр работ

						кубики»		
16	декабрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Елочка-елка (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
17	декабрь		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Бусы на елку (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
18	январь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Снеговичок (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
19	январь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Снеговик (лепка)	Групповое помещение	наблюдение
20	январь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Пирамидка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
21	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Башенка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
22	февраль		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Подарок котенку или щенку (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
23	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Погремушка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
24	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Разноцветные огоньки в домиках (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
25	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Цветы в подарок маме и бабушке (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ

26	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Декоративные тарелки (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
27	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Домик для птиц (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
28	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Мы – милашки, куклы неваляшки (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
29	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Неваляшка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
30	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Зайчик (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
31	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Морковь (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
32	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Пирамидка (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
33	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Автобус (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
34	май		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Миски трех медведей (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
35	май		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Цыплята на лугу (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
36	май		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Итоговое занятие. Вкусные	Групповое помещение	Просмотр работ

						гостинцы на день рождения Мишки		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

2 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Вводное занятие. Яблоки и ягоды (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
2	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Большие и маленькие морковки (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
3	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Огурец и свекла (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
4	сентябрь		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Вот такой у нас арбуз (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
5	сентябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Грибы (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
6	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Корзина грибов (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ

7	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Мухомор (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
8	октябрь		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Гусеница (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
9	октябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Цветной домик (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
10	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Плывет, плывет кораблик (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
11	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Чашечка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
12	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Чайный сервиз (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
13	ноябрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Ждем гостей (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
14	декабрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Флажки (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
15	декабрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Снеговик (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
16	декабрь		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Бусы на елку (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
17	декабрь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Мы слепили снеговиков (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
18	январь		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Снегурочка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ

19	январь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Заюшка (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
20	январь		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Зайчики на полянке (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
21	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Воробышки на кормушке (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
22	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Грузовичок (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
23	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Строим дом (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
24	февраль		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Веселые вертолеты (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
25	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Поздравительная открытка (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
26	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Красивый букет (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
27	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Разноцветные матрешки (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
28	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Птичка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
29	март		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Ежик (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ

30	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Лодки плывут по реке (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
31	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Рыбка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
32	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Ушастая пирамидка (лепка)	Групповое помещение	Просмотр работ
33	апрель		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Идет бычок, качается (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
34	май		15ч 30мин	Практическое занятие	1	На птичьем дворе (аппликация)	Групповое помещение	Просмотр работ
35	май		15ч 30мин	Практическое занятие	1	Цветочная клумба (аппликация) (6, 26)	Групповое помещение	Просмотр работ
36	май		15ч 30мин	Творческая мастерская	1	Итоговое занятие. Жуки на цветочной клумбе(6, 28)	Групповое помещение	Просмотр работ

Оценочные материалы

Критерии качества освоения ребенком Программы

№	ФИ ребенка	критерии								
		Имеет представление о материале, из которого сделана поделка	Владеет приемами работы с различными материалами	Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы	Умеет самостоятельно провести анализ поделки.	Использует свои конструктивные решения в процессе работы	Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.	Выполняет работу по замыслу	Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей	Показывает уровень воображения и фантазии
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										

Дидактические материалы

Дидактические карточки:

- «Большой и маленький»
- «Цвет и форма»
- «Насекомые»
- «Деревья»
- «Домашние животные»
- «Дикие животные»
- «Посуда»
- «Зимующие птицы»
- «Перелетные птицы»
- «Цветы»
- «Рыбы»
- «Домашние птицы»

Игрушки:

- Колобок
- Неваляшка
- Елочные украшения, бусы
- Пирамидка

- Настольный театр «Три медведя»
- Корабль
- Зайчик
- Птичка-свистулька
- Муляжи овощей, фруктов, грибов

Презентации

- «Ночные огоньки»
- «Цветы»
- «Где живут птицы»
- «Транспорт»
- «Мишка – именинник»
- «Арбуз»
- «Грибы»
- «Съедобные и ядовитые грибы»
- «Такие разные гусеницы»
- «Построим дом»
- «Такие разные матрешки»

Иллюстрации

- Скворечник
- Цыплята на лугу
- Новый год

Иные компоненты программы

Техника безопасности при работе с пластилином и стекой

1. Соблюдай порядок на своём рабочем месте.
2. Перед началом работы с пластилином засучите рукава.
3. Пластилин и стеку нельзя подносить к лицу, брать в рот, засовывать в нос, уши и волосы.
4. Клади пластилин на специальную дощечку. Лепку выполняйте только на дощечке. Не разбрасывайте пластилин по столу, не роняйте на пол.
5. Не касайтесь грязными руками лица, глаз, одежды. Не трогайте тетради, книги, ластики – везде будут жирные пятна.
6. Перед началом работы нужно смочить руки водой, тогда пластилин не будет липнуть к рукам.
7. При работе используя стеки-ножи для пластилина, вытри их сразу после работы. Стеки, нужно каждый раз протирать салфеткой, ведь вы используете разные цвета пластилина. Стеки не острые, но будьте при работе внимательными!
8. Перед работой разогрейте пластилин в руках; разминать сразу весь кусок тяжело и неудобно, поэтому отделите небольшую часть, разомните, потом следующую;
9. После работы вытрите руки салфеткой, потом помойте руки тёплой водой с мылом. Подкладную доску и стеки тоже следует вымыть водой.
10. Храните пластилин и стеки в коробочке, в строго отведённом месте, отдельно от книг и тетрадей.

Техника безопасности при работе с ножницами

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами.
2. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
3. При работе внимательно следи за направлением реза.
4. Не держи ножницы лезвиями вверх.
5. Не оставляй ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не подходи к товарищу во время работы.
7. Во время работы надо быть внимательным, не разговаривать, не отвлекаться посторонним делом
7. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.

Техника безопасности при работе с клеем

1. Клей выдавливать маленькими порциями.
2. Пользоваться салфеткой и кисточкой.
3. При попадании в глаза или на одежду смыть большим количеством воды.