***Методы и приемы развития активной речи детей в дошкольном возрасте.***

Проблема развития активной речи детей не теряет актуальности на сегодняшний день .

Все мы прекрасно понимаем, как важно с раннего возраста начинать работу по развитию речевой активности детей и предупреждению речевых нарушений, вовремя заметить и скорректировать отставание в формировании речевой функции, стимулировать ее развитие, способствуя полноценному развитию ребенка.

Детсадовский возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. В этом возрасте расширяется круг общения детей, что требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь.

В процессе разнопланового общения ребенок познает окружающий его природный, предметный, социальный мир в его целостности и многообразии, формирует и раскрывает свой собственный внутренний мир, своё «Я», постигает духовные и материальные ценности общества, знакомится с его культурными нормами и традициями, обретает круг значимых других людей, выступая при этом активным субъектом взаимодействия.

Овладение речевыми навыками происходит постепенно. Процесс овладения речью зависит от развития деятельности ребенка, от его восприятия и мышления. Основные задачи развития речи сформулированы в ФГОС ДО.

***Речевое развитие включает***:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Современный ребёнок оказался в активном информационном потоке и далеко не каждый может сориентироваться в нем. "Переработать" ребёнку всю информацию часто оказывается весьма сложной задачей. Поэтому занятия по развитию речи является важной составляющей общего развития воспитанников.

Метод обучения развитию речи определяется как способ работы воспитателя и детей, обеспечивающий приобретение и формирование у детей речевых навыков и умений.

В методике обучения родному языку условно можно выделить три **группы методов**— наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы используются в детском саду гораздо чаще, нежели другие, они подразделяются на непосредственные и опосредованные методы.

Если изучаемые объекты могут наблюдаться детьми непосредственно, воспитатель применяет метод наблюдения или его разновидности:

* осмотр помещения,
* экскурсию,
* рассматривание натуральных предметов.

Эти методы направлены на накопление содержания речи и обеспечивают связь двух сигнальных систем.

Если объекты недоступны для непосредственного наблюдения, педагог знакомит с ними детей опосредованным путем, чаще всего применяя изобразительные средства –

* рассматривание игрушек, иллюстраций, фотографий,
* описание картин и игрушек,
* рассказывание по игрушкам и картинам,
* просмотр кинофильмов и видеопрезентаций

Опосредованные наглядные методы применяются в детском саду и для вторичного ознакомления с объектом, они используются для закрепления знаний, словаря, развития обобщающей функции слова, обучения связной речи.

Словесные методы

В детском саду применяются в основном те словесные методы, которые связаны с художественным словом.

Воспитатель читает детям художественные произведения, предусмотренные программой.

Используются и более сложные методы:

* заучивание наизусть,
* пересказ,
* рассказывание без опоры на наглядный материал (рассказ без показа (в группах раннего возраста)
* рассказы из жизненного опыта воспитателя,
* обобщающая беседа (в старшем дошкольном возрасте )

Данные методы требуют опоры на наглядность, поэтому во всех словесных методах используются наглядные приемы обучения:

* показ предметов, игрушек,
* рассматривание иллюстраций, картин,
* демонстрация наглядного объекта для разрядки детей или отдыха (чтение стихов, загадок и т. д.).

Практические методынаправлены на**:**

**-**обучение детей применять полученные знания на практике;

- усвоение и совершенствование речевых умений и навыков.

В детском саду практические методы носят чаще всего игровой характер.

К практическим методам относятся различные дидактические игры, игры-драматизации (работа со знакомым литературным текстом), игры-инсценировки, хороводные игры, дидактические упражнения . Основная задача этих игр-занятий — воспитание культуры поведения детей, они чрезвычайно важны и для развития речи, так как обогащают словарь, закрепляют навыки разговорной речи.

Эффективным методом развития речи детей являются развитие **мелкой моторики рук.** Игры и упражнения с движениями кистей и пальцев рук стимулируют процесс речевого развития ребенка, способствуют развитию двигательного центра мозга, отвечающего, в том числе и за развитие мелкой моторики рук. Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребёнок, тем больше участков мозга включается в работу

**Приёмы развития речи.**

Прием является основным элементом метода. В настоящее время методика развития речи не располагает устойчивой классификацией приемов, однако по роли наглядности и эмоциональности их можно разделить на словесные, наглядные, практические (игровые)

Наиболее широкое распространение в детском саду приобрели **словесные приемы**.

* Речевой образец— правильная, заранее отработанная речевая (языковая) деятельность воспитателя, предназначенная для подражания детьми и их ориентировки для повторения, подражания. Он произносится четко, громко и неторопливо.
* Повторное проговаривание— преднамеренное, многократное повторение одного и того же речевого элемента (звука, слова, фразы) с целью его запоминания.
* Объяснение— раскрытие воспитателем сущности какого-либо явления или образа действия. Широко используется в словарной работе - для раскрытия значений слов, для объяснения правил и действий в дидактических играх, а также в процессе наблюдений и обследования предметов.
* Указания— разъяснение детям, как надо действовать, как достичь требуемого результата. Указания воспитателя можно разделить на указания обучающего характера, организационные и дисциплинирующие.
* Словесное упражнение — многократное выполнение детьми определенных речевых действий для выработки и совершенствования речевых умений и навыков.
* Оценка детской речи— развернутое мотивированное суждение об ответе ребенка, раскрывающее степень усвоения знаний и речевых умений. Оценка должна иметь не просто констатирующий характер, но и обучающий. Она дается для того, чтобы все дети могли ориентироваться на нее в своих высказываниях.
* Вопрос — словесное обращение, требующее ответа, это задание ребенку, предполагающее использование или переработку имеющихся знаний.

**Наглядные приемы** —

* показ картинки, игрушки, движения или действия (в игре-драматизации, в чтении стихотворения),
* показ положения органов артикуляции при произнесения звуков и т.д.

Усиливают эмоциональное воздействие учебного материала такие приемы, как

* действия по выбору (составь рассказ по одной из этих двух картин; вспомни стихотворение, которое тебе нравится)
* действия по замыслу

**Практические (Игровые ) приемы**направлены на применение речевых навыков и умений и их совершенствование. К практическим методам относятся

* различные дидактические игры,
* игры-драматизации,
* инсценировки,
* дидактические упражнения,
* пластические этюды,
* показ положения органов артикуляции при произнесении звуков
* хороводные игры.

Создание условий для речевого развития детей раннего возраста.

Речевая деятельность ребенка зависит от того, как устроена игровая, предметно-развивающая среда его жизни, из каких игрушек, иллюстративного материала, оборудования и пособий она состоит, каков их развивающий потенциал, как они расположены, доступны ли для самостоятельной деятельности.

.